



# LE PARCOURS AVENIR

**4E** 


- Se connaître pour s'adapter : se préparer à la mobilité
- Découverte des métiers de l'international

**5E** 

- Reconnaître ses compétences scolaires : repérer la discipline de réussite
- Découverte des métiers liés à cette discipline

**? 6E** 

- Mieux se connaître : identifier ses goûts et ses qualités
- Découverte des métiers de proximité, les rattacher à des secteurs d'activité

**3E** 

Dossier présentant un domaine d'activité et un métier en particulier, faisant état de connaissances liées à la vie professionnelle et permettant une auto-évaluation de l'élève grâce à la connaissance de soi. (ce dossier peut être présenté à l'oral du DNB)

**AU COLLEGE** 

Apprendre à s'orienter, à s'auto-évaluer, à faire des choix dans la perspective des choix du lycée.

**UN PARCOURS** 

individuel d'orientation et de découverte du monde économique et professionnel : de la 6e à la Terminale, le parcours Avenir permet à chaque élève de construire progressivement son orientation

**AU LYCÉE** 

Dans la perspective des études post bac : s'informer sur l'offre de formation, se connaître pour élaborer un parcours réaliste et cohérent

**2NDE** 

Heure d'aide personnalisée/orientation, assurée par des enseignants. Carrefour info Avenir organisé par l'APEL et SJH

**TERM** 

Information sur la procédure parcours Sup par le BDI Orientation

**1E** 

Information sur l'offre de formation de l'enseignement supérieur, rendez-vous individuels au BDI Orientation

# LES CLASSES PEAC



## LA CLASSE IMPRO EN 4E

L'improvisation théâtrale permet d'expérimenter un processus de recherche et de création artistique ; d'exercer une distance critique par la confrontation des points de vue ; de connaître les codes et techniques indispensables à l'émergence d'une création personnelle; d'explorer et d'exploiter ses propres possibilités de création



## LA CLASSE PATRIMOINE EN 3E

La classe patrimoine permet un véritable pédagogie de projet interdisciplinaire ; autour d'un dossier réalisé en autonomie par les élèves, de travaux de création littéraires et plastique, d'analyse musicale et d'exploration des sciences du vivant.



DE LA MAITRISE DE SON CORPS POUR MIEUX S'EXPRIMER

DE LA CONFIANCE EN SOI COMBINÉE AU RESPECT DE CHACUN

UNE PÉDAGOGIE PROGRESSIVE ORGANISÉE AUTOUR

DE LA DÉCOUVERTE DE NOTRE PATRIMOINE COMME VALEUR PARTAGÉE ET SOCLE D'ÉLABORATION DE SA PROPRE IDENTITÉ DANS LE MONDE

REPOSENT SUR les trois champs indissociables de l'éducation artistique et culturelle : des rencontres, des pratiques, des connaissances



## LA CLASSE CHORALE EN 5E

Universelle et commune à toutes les cultures, la pratique vocale incarne un lien fort entre le corps et la pensée. Le corps dans son rapport à la respiration, à la vocalité et au mouvement ; la pensée, par l'écoute de soi et de l'autre, comme dans son rapport au texte et au sens.



## LA CLASSE ÉLOQUENCE EN 5E

La classe éloquence – bâtisseurs de cathédrales utilise le jeu comme un moyen de découverte et d'apprentissage du monde pour que chaque élève ose prendre la parole, pour encourager le goût de la culture, pour aider les élèves à poser un regard bienveillant les uns sur les autres.



## LA CLASSE THÉÂTRE EN 6E

Sur scène les handicaps des uns, les faiblesses de chacun ne sont plus perçues, la différence individuelle crée la richesse collective, l'utilisation du corps améliore la communication à l'oral, l'échange avec des artistes en démarche de création ouvre de nouvelles perspectives.



# LE PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE



# UN PARCOURS QUI PERMET

à chacun d'acquérir les connaissances, les compétences et la culture nécessaires à la construction d'un individu et d'un citoyen responsable


## LE SPORT / SANTÉ

Promouvoir l'activité physique sous toutes ses formes pour le bien être de tous : EPS, AS, Cross, Stages d'été



**SE DEFINIT PAR**

## LA PRÉVENTION / SANTÉ



Eduquer aux comportements responsables, à l'hygiène de vie et prévenir sur les risques de la consommation de substances psychoactives :

- 6e : Harcèlement ; Nutrition
- 5e : Internet ; Sommeil
- 4e : Education affective et sexuelle
- 3e : Tabac ; Alcool ; Drogue ; Conduites addictives

## LE SECOURISME



Prévenir et pouvoir agir lors de situations dangereuses :

- 6e : GQS (Gestes qui sauvent)
- 4e : PSC1 (Prévention et secours civique de niveau 1)

**LE PARCOURS  
EDUCATION  
PRÉVENTION SANTÉ**  
SE CONSTRUIRE – S'ÉPANOUIR – SERVIR

SE  
CONSTRUIRE  
UN JUGEMENT  
MORAL ET  
CIVIQUE

ACQUÉRIR UN  
ESPRIT  
CRITIQUE ET UNE  
CULTURE DE  
L'ENGAGEMENT

SES  
OBJECTIFS

# UN PARCOURS QUI S'ADRESSE

à des citoyens en devenir qui  
prennent progressivement  
conscience de leurs droits, leurs  
devoirs et leurs  
responsabilités

ADOSSÉ

à l'ensemble des  
enseignements, notamment  
l'enseignement moral et  
civique et l'éducation aux  
médias et à  
l'information

## DES CONNAISSANCES DISPENSÉES DANS LE CADRE DES ENSEIGNEMENTS

- Programme d'EMC
- Éducation aux médias et au journalisme avec l'aide du CDI : séances sur la recherche documentaire (6e/5e), séances sur l'information et son traitement (4e)

## ET DES COMPÉTENCES

- Recherches documentaires variées, constitutions de dossiers, exposés (toute matière, tout niveau)
- Analyse de dossiers de presse, interview de journalistes, écriture d'articles, réalisation de gazettes ou magazines (4e)
- Apprentissage des gestes qui peuvent sauver (PSC1 en lien avec le PEPS, tout niveau)

REPOSE  
SUR

## DES ENGAGEMENTS

- Se faire élire comme délégué de classe, éco-délégué
- S'engager dans des commissions : éco-responsable, restauration, ménage, conseil pastoral, de vie collégienne (CVC) ...
- Participer à des concours : maquette des villes de demain, Tropbeaumongilet ...
- Se mettre en projet aux côtés d'associations caritatives : Guarnavaca, Les codeurs ...

## DES RENCONTRES AVEC

- Des journalistes (E.de Montety, G.de Dieuleveult, C.Chabassol, B.DuVIC ...) (en lien avec le parcours avenir) (4e)
- S.Bloquaux, « les différences entre le monde réel et le monde virtuel » (4e)
- L'association pour la prévention routière en vue de l'ASSR1 (5e), la fédération française des motards en colère en vue de l'ASSR2 (3e)
- Des parents engagés dans la défense nationale, des parents élus locaux (cérémonie républicaine de remise du DNB) (en lien avec le parcours avenir) (3e)
- D'anciens élèves, étudiants en médecine ou en formation paramédicale, dans le cadre de leur service sanitaire (tout niveau)
- Avec des responsables de lieux de mémoire (cérémonie à l'Arc de Triomphe, mémorial de Caen, Mont-Valérien ...)

# LE PARCOURS CITOYEN